



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΕΘΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΣΟΥΤΣΟΥ  
Ταχ. Δ/ση: Τ.Θ. 18009 - 116 01 ΑΘΗΝΑ

Πληροφορίες : Δήμητρα Αναγνωστοπούλου

Τηλέφωνα : 2144086247, 2144086201

Γραφεία : Μιχαλακοπούλου 1, Αθήνα ΤΚ 11634

E-mail: promitheies@nationalgallery.gr

Αθήνα, 22/ 11/2024

Α.Π 5691

ΠΡΟΣ:

MOVE ART A.E

ΟΡΦΕΥΣ ΒΕΙΝΟΓΛΟΥ ΔΙΕΘΝΗΣΜΕΤΑΦΟΡΙΚΗ Α.Ε.

### Θέμα : « Πρόσκληση υποβολής προσφοράς»

Κατόπιν του από 20/11/2024 εγκεκριμένου αιτήματος με ΑΔΑΜ 24REQ015815939 και της ανάληψης υποχρέωσης, με ΑΔΑ ΡΦΕΡ469ΗΓ9-ΓΘΔ, σας καλούμε να υποβάλετε την προσφορά σας μέχρι την Τετάρτη 27 Νοεμβρίου 2024.

#### **A. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ**

Για τις ανάγκες υλοποίησης της επερχόμενης περιοδικής έκθεσης με τίτλο «Η Σαγήνη του Αλλόκοτου», θα χρειαστούν υπηρεσίες μετακίνησης έργων τέχνης.

Η παραλαβή θα γίνει από 8 σημεία εντός Αττικής και θα παραδοθούν στο κεντρικό κτίριο Μιχαλακοπούλου 1, κατόπιν συνεννόησης με το μουσείο, ενώ δύο έργα θα μετακινηθούν στον ίδιο κτιριακό χώρο, εσωτερικά.

Αναλυτικά:

- Τη μεταφορά των έργων που περιγράφονται στον ακόλουθο πίνακα από τους τόπους των δανειστών προς την Εθνική Πινακοθήκη – Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου (ΕΠΜΑΣ), οδός Μιχαλακοπούλου 1, Αθήνα, την εσωτερική μετακίνηση δύο έργων στο χώρο που θα υλοποιηθεί η περιοδική έκθεση στο μεσοπάτωμα του κτιρίου Α΄.

Η έκθεση θα υλοποιηθεί στο μεσοπάτωμα του Α΄ κτιρίου της ΕΠΜΑΣ.

Οι μεταφορές δύναται να υλοποιηθούν σε μία διαδρομή. Για τρεις εξ΄ αυτών και ειδικότερα για τα έργα που αναφέρονται στο Νο.10, Νο.15 και Νο. 12, ενδέχεται να χρειαστεί η πρότερη μεταφορά τους, εναλλακτικά δύναται να έρθουν όλα μαζί, ν΄ αποθηκευτούν εντός ΕΠΜΑΣ και να γίνει εσωτερική μεταφορά σε 2<sup>ο</sup> χρόνο στον χώρο που θα εκτεθούν.

Ο χρόνος υλοποίησης της ενέργειας είναι μεταξύ Δευτέρας 2 Δεκεμβρίου και Παρασκευής 6 Δεκεμβρίου 2024.

Περιοδική έκθεση:

Αύξων αριθμός	Παραλαβή από	Είδος έργου Υλικό	Διαστάσεις	Πληροφορίες
1.	Εσωτερική Μετακίνηση από κτίριο β' στον ημιόροφο του κτιρίου Α' της ΕΠΜΑΣ	Εγκατάσταση	215 x 23 X 26 εκ	Εσωτερική μετακίνηση από το β' κτίριο της ΕΠΜΑΣ, στο μεσοπάτωμα του Α' κτιρίου.
2.	Περιοχή Χολαργού, 15562	Εικόνισμα (1 <sup>ο</sup> )  Τεχνική: Οξυγραφία, Ραφή με κλωστή, Μέταλλο  Το έργο είναι τοποθετημένο σε κορνίζα με προστατευτικό τζάμι	48,5 x 43,3 cm (με πλαίσιο)	Συσκευασία με αεροπλαστ με επένδυση. Μπορεί να μπει σε χαρτοκιβώτιο μαζί με το Εικόνισμα 16ο, Εικόνισμα 17ο, και το έργο με τον αύξοντα αριθμό Νο.5 του παρόντος καταλόγου
3.	Περιοχή Χολαργού, 15562	ΕΙΚΟΝΙΣΜΑ (16 <sup>ο</sup> )  Οξυγραφία, Ραφή με κλωστή, Μέταλλο  Το έργο είναι τοποθετημένο σε κορνίζα με προστατευτικό τζάμι	49 x 43,2 cm (με πλαίσιο)	Συσκευασία με αεροπλαστ με επένδυση. Μπορεί να μπει σε χαρτοκιβώτιο μαζί με το Εικόνισμα 1ο, Εικόνισμα 17ο, και το έργο με τον αύξοντα αριθμό Νο.5 του παρόντος καταλόγου
4.	Περιοχή Χολαργού, TK 15562	ΕΙΚΟΝΙΣΜΑ 17 <sup>ο</sup>  Τεχνική: Οξυγραφία, Ραφή με κλωστή, Μέταλλο,	42 x 36 cm (με πλαίσιο)	Συσκευασία με αεροπλαστ με επένδυση. Να μπει σε χαρτοκιβώτιο μαζί με το Εικόνισμα 16ο, Εικόνισμα 1ο, και το έργο με τον αύξοντα αριθμό Νο.5 του παρόντος καταλόγου

		Το έργο είναι τοποθετημένο σε κορνίζα με προστατευτικό τζάμι		
5.	Περιοχή Χολαργού, ΤΚ: 15562	Οξυγραφία, Μονότυπο - Χρώμα  Το έργο είναι τοποθετημένο σε κορνίζα με προστατευτικό τζάμι	33,5 X 23,5 (χωρίς κορνίζα), 57 x 48, με κορνίζα (ξύλινη)	Συσκευασία με αεροπλαστ με επένδυση. Μπορεί να μπει σε χαρτοκιβώτιο μαζί με το Εικόνισμα 1°, Εικόνισμα 16° και το εικόνισμα 17°
6.	Περιοχή Θησείου, ΤΚ 11851	Τεχνική: χρωματιστό μολύβι σε χαρτί	100 x 88 cm (χωρίς κορνίζα)	Συσκευασία σε φάκελο, εσωτερικά φύλλα αντιόξινου χαρτιού
7.	Αποθήκες εταιρείας μεταφοράς έργων τέχνης, στην περιοχή της Παιανίας	Τεχνική: χρωματιστό μολύβι σε χαρτί	101 x 88 cm (χωρίς κορνίζα)	Συσκευασία σε φάκελο, εσωτερικά φύλλα αντιόξινου χαρτιού ή διατήρηση της συσκευασίας που ήδη φέρει, εφόσον κρίνεται ασφαλής για το έργο τέχνης
8.	Αποθήκες εταιρείας μεταφοράς έργων τέχνης στην περιοχή της Παιανίας	χρωματιστό μολύβι σε χαρτί	107 x 95 x 3,5 cm (με κορνίζα)	Συσκευασία με αεροπλαστ με επένδυση και εξωτερικά χαρτόνι ή διατήρηση της συσκευασίας που ήδη φέρει, εφόσον κρίνεται ασφαλής για το έργο τέχνης
9.	Αποθήκες εταιρείας μεταφοράς έργων τέχνης στην περιοχή της Παιανίας	Τεχνική: χρωματιστό μολύβι σε χαρτί	100 x 88 cm (χωρίς κορνίζα)	Συσκευασία σε φάκελο με εσωτερικό φύλλα αντιόξινου χαρτιού. Συσκευασία σε φάκελο, εσωτερικά φύλλα αντιόξινου χαρτιού ή διατήρηση της συσκευασίας που ήδη φέρει, εφόσον κρίνεται ασφαλής για το έργο τέχνης
10.	Ινστιτούτο Σύγχρονης Τέχνης (ΙΣΕΤ)	Λάδι σε μουσαμά	130 x 150 cm	Συσκευασία με αεροπλαστ με επένδυση.
11.	Περιοχή Πολύγωνου, ΤΚ: 11363	13 μικρά γλυπτά από ψυχρό πηλό	13 μικρά γλυπτά μέσης διάστασης 20	ΜΠΑΙΝΟΥΝ ΤΥΛΙΓΜΕΝΑ ΜΕ Αεροπλαστ με επένδυση, ΜΕΣΑ ΣΕ ΧΑΡΤΟΚΟΥΤΑ ΜΕ ΜΑΛΑΚΩΜΑΤΑ ΣΤΗ ΒΑΣΗ, τα

			X 13 X15, 300-700 gr	9 γλυπτά είναι ήδη σε συσκευασίες κουτιών μεταφορικής εταιρείας , τα 4 χρειάζονται συσκευασία, <u>ΠΟΛΥ ΕΥΘΡΑΥΣΤΑ</u> . Θα δοθούν οδηγίες από τον/ την καλλιτέχνη
<b>12.</b>	Περιοχή Αθήνα, ΤΚ: 10676	Λάδι σε ξύλο	200 x <u>100 cm</u> (χωρίς πλαίσιο) ,15-20 kg	Συσκευασία με αεροπλάστ με επένδυση και εξωτερικά χαρτόνι. Απαιτείται ειδοποίηση μία εβδομάδα πριν
<b>13.</b>	Αποθήκες ΕΠΜΑΣ, Μαρούλα Αττικής	Γλυπτό (Πορσελάνη, γυαλί, <b>ξύλο</b> )	65 x 60 x 60 cm	Είναι σε συσκευασμένο σε τρία χαρτοκιβώτια
<b>14.</b>	Εσωτερική Μετακίνηση από κτίριο β' στον ημιόροφο του κτιρίου Α' της ΕΠΜΑΣ	Μικτή τεχνική, ακρυλικό και ανάγλυφα αντικείμενα σε <b>πλέξιγλας</b>	245,5 x 124 x 16 cm	
<b>15.</b>	Ινστιτούτο Σύγχρονης Τέχνης (ΙΣΕΤ)	Λάδι σε καμβά	80 X 80 cm	Συσκευασία με αεροπλάστ με επένδυση.
<b>16.</b>	Εσωτερική μετακίνηση από τον Ημιόροφο του κτιρίου β' προς το μεσοπάτωμα κτίριο Α' της ΕΠΜΑΣ	Έπιπλο, μασίφ ξύλο.  Επιδαπέδια τοποθέτηση	203 X 125,5 X 53	

## **Β. ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ - ΠΡΟΒΛΕΠΟΜΕΝΟΣ ΤΡΟΠΟΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ**

### **Εγκεκριμένος Προϋπολογισμός:**

<b><u>Καθαρή αξία</u></b>	<b><u>Φ.Π.Α</u></b>	<b><u>Τελική αξία</u></b>
<b><u>1.500,00€</u></b>	<b><u>360,00€</u></b>	<b><u>1.860,00€</u></b>

Οι υπηρεσίες κατατάσσονται στον ακόλουθο κωδικό του Κοινού Λεξιλογίου δημοσίων συμβάσεων (CPV): **Υπηρεσίες μεταφορών (εκτός από μεταφορά αποβλήτων)-60000000-8**

Η εξόφληση του αναδόχου θα πραγματοποιείται μετά την προσκόμιση των απαραίτητων δικαιολογητικών που προβλέπονται σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία (φορολογικής και ασφαλιστικής ενημερότητας σε ισχύ) και σύμφωνα με τα οριζόμενα στην σύμβαση που θα ακολουθήσει. Το τιμολόγιο που θα εκδώσει ο ανάδοχος θα είναι επί πιστώσει.

#### Γ. ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

<b>ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ</b>	Η κατάθεση γίνεται σε <u>ηλεκτρονική μορφή</u> μέσω μηνύματος ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, στην κάτωθι διεύθυνση: <a href="mailto:promitheies@nationalgallery.gr">promitheies@nationalgallery.gr</a>
<b>ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΤΑΘΕΣΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ</b>	Μέχρι την Τρίτη 26/11/2024 και ώρα 10:00
<b>ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ</b>	ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑ (τηλ. επικοινωνίας: 2144086247)
<b>ΚΑΝΟΝΕΣ ΔΗΜΟΣΙΟΤΗΤΑΣ</b>	Η παρούσα πρόσκληση θα αναρτηθεί στο Κεντρικό Μητρώο Δημοσίων Συμβάσεων Κ.Η.Μ.ΔΗ.Σ.

#### Δικαιολογητικά:

- α) Τεχνική και οικονομική προσφορά, υπογεγραμμένη και σφραγισμένη από τον προσφέροντα ή το νόμιμο αυτού εκπρόσωπο.
- β) Υπεύθυνη δήλωση της παρ. 4 του άρθρου 8 του ν. 1599/1986, όπως εκάστοτε ισχύει, σύμφωνα με το συνημμένο υπόδειγμα (εκδίδεται από την ιστοσελίδα gov.gr).
- γ) Απόσπασμα ποινικού μητρώου. Η υποχρέωση προσκόμισής του αφορά στα μέλη του διοικητικού, διευθυντικού ή εποπτικού οργάνου του οικονομικού φορέα ή στα πρόσωπα που έχουν εξουσία εκπροσώπησης, λήψης αποφάσεων ή έλεγχου σε αυτό, σύμφωνα με το αρ. 73 του ν. 4412/2016. Το ανωτέρω πιστοποιητικό θα πρέπει να έχει εκδοθεί έως τρεις (3) μήνες πριν από την υποβολή του. Εναλλακτικά, μπορεί να υποβληθεί σχετική υπεύθυνη δήλωση, σύμφωνα με την παράγραφο 9 του άρθρου 80 του ίδιου νόμου.
- δ) Αποδεικτικό φορολογικής ενημερότητας σε ισχύ (εκδίδεται από την ΑΑΔΕ), το οποίο θα πρέπει να έχει εκδοθεί έως τρεις (3) μήνες πριν από την υποβολή του.
- ε) Αποδεικτικό ασφαλιστικής ενημερότητας σε ισχύ (εκδίδεται από τον e-ΕΦΚΑ), το οποίο θα πρέπει να έχει εκδοθεί έως τρεις (3) μήνες πριν από την υποβολή του.

Σημειώνεται ότι δεν λαμβάνονται υπόψη προσφορές οικονομικών φορέων που δεν προσκλήθηκαν να υποβάλουν προσφορά. (άρθρο 120 παρ.3α του Ν.4412/2016, όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 53 του Ν.4782/2021).

Χρηματοδότηση:

Φορέας χρηματοδότησης της παρούσας σύμβασης είναι η Εθνική Πινακοθήκη - Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου ΚΑΕ 0829-1.

Η Διευθύντρια της ΕΠΜΑΣ

Συραγώ Τσιάρα

